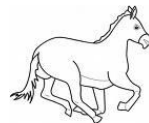




1^{ère} partie : les oiseaux colportent la nouvelle du mariage de Babar.

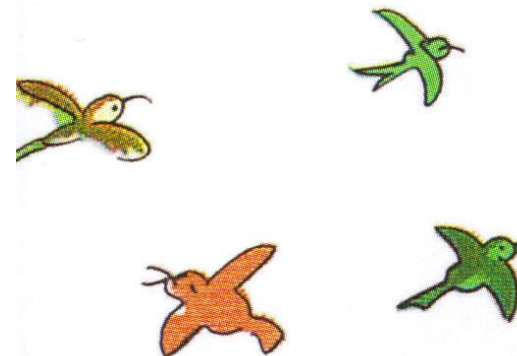
- Le tempo est-il lent ou rapide ?



- Le son dans l'extrait est plutôt

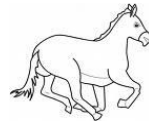
faible ou **fort**

- Entend-on un instrument qui domine ? si oui, lequel ?



2^{ème} partie : le dromadaire va chercher les habits de noce

- Le tempo est-il lent ou rapide ?

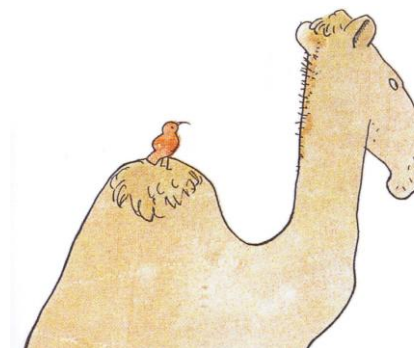




- Il y a des arrêts dans la musique ?


Oui : feu **rouge** / Non : feu **vert**



- Le final est-il faible ou **fort** ?



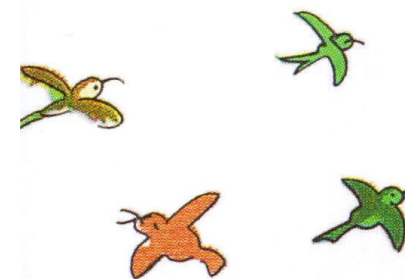
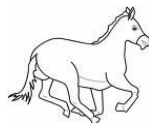
  Ecoute de la page 15

 livre pages 40 à 42



1^{ère} partie : les oiseaux colportent la nouvelle du mariage de Babar.

- Le tempo est rapide



- Le son dans l'extrait est

fort

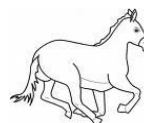
on entend un instrument qui domine c'est la flûte traversière



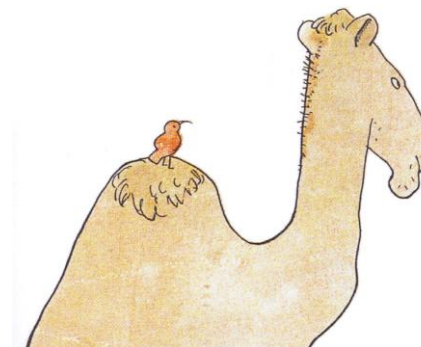
Flûte traversière

2^{ème} partie : le dromadaire va chercher les habits de noce



- Le tempo est rapide




- Il y a des arrêts dans la musique



- Le final est **fort**

  Ecoute de la plage 15

 livre pages 40 à 42

Pistes pédagogiques :

Essayer de ressentir corporellement les 2 parties distinctes de la musique :

- Partie 1, de 0 à 26 sec: on se déplace comme un oiseau puisqu'on a remarqué la flûte qui représente les oiseaux. Déplacements rapides en tous sens, sans heurter un autre enfant.
- Partie 2, de 0'26 à 1'17 sec le tempo est très lent, on adapte son déplacement à celui-ci. On peut chercher, en regardant l'image page 42, quels sont les animaux qui se déplacent lentement et imiter leur mode de déplacement (éléphant, dromadaire, rhinocéros, tortue, hippopotame, serpent...). De 1'20 à la fin, le tempo s'accélère, on marque corporellement les ruptures et on s'immobilise dès l'arrêt de la musique. Cela peut aussi être les petits animaux très rapides, qui arrivent à partir de ce moment à la noce (oiseaux, petits singes, gazelles, guépards, souris, lézards...) et qui se groupent près du trône de Babar.

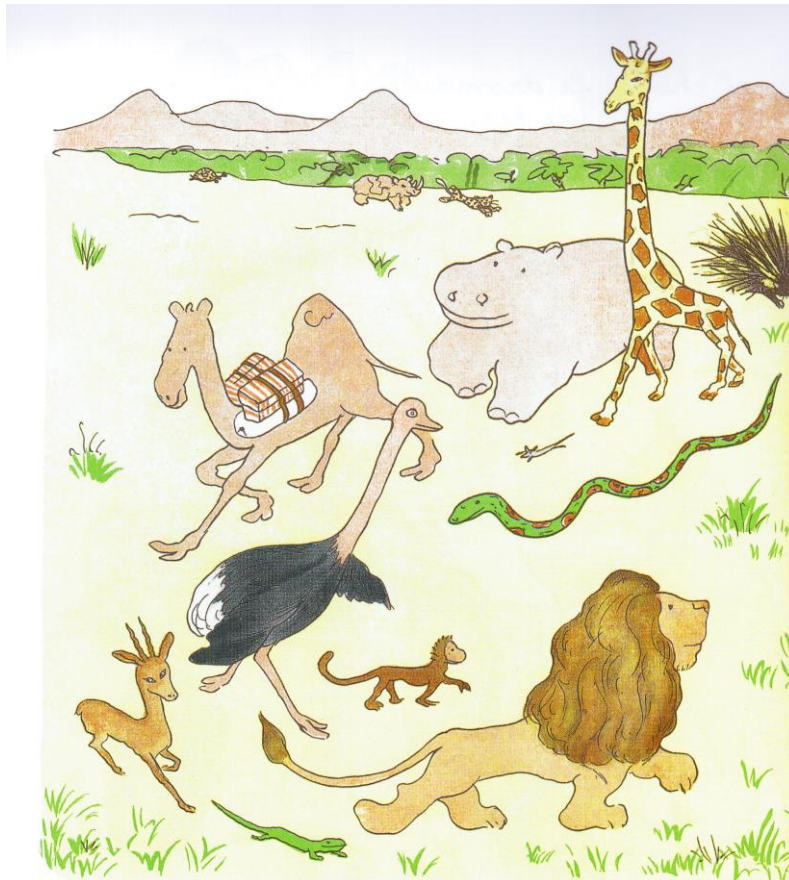


Image de la page 42 :

- trier animaux véloces, animaux se déplaçant plutôt lentement.
- Gros animaux (lents) / petits animaux (rapides)