




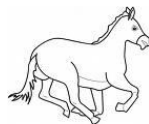
Activité corporelle possible :

  Ecoute de la page 3

 livre page 6



Le tempo est lent



Le tempo est rapide

fort

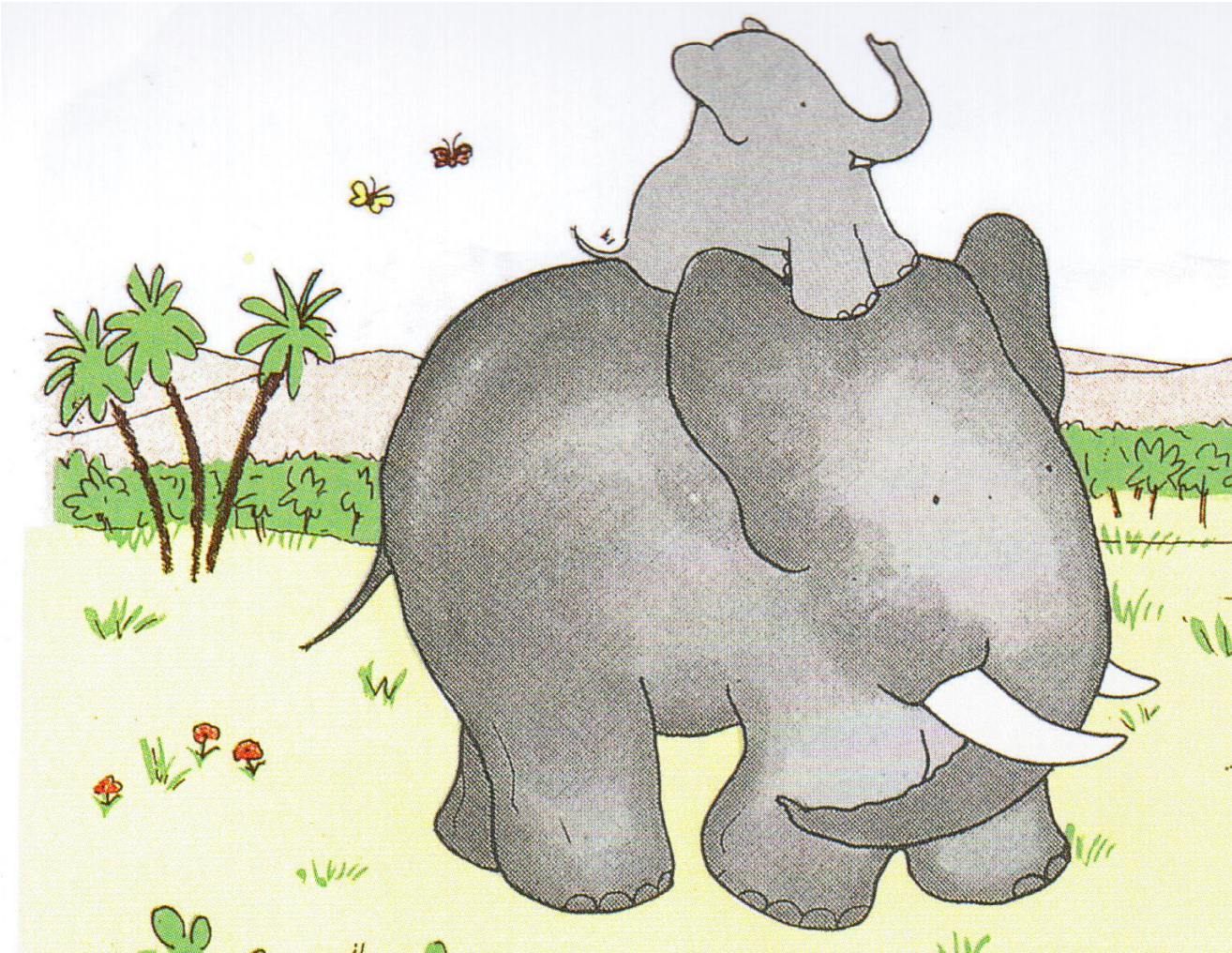
faible



musique calme






musique agitée



Activité corporelle possible :

- Se déplacer lentement, sur la musique. De 0 à 30 sec, les timbres graves qui dominent font peut-être penser que c'est la maman qui se déplace. Essayer de marcher à la même vitesse que la musique, comme si on était un gros éléphant, bien lourd.
- A 31'sec, la musique est plus légère, grâce aux cordes qui suggèrent le calme et la sérénité. Peut-être que Babar s'est endormi ? Peut-être qu'il est descendu du dos de sa maman et que cette musique représente sa marche ? Essayer de marcher « léger » comme si on était un petit éléphant, léger comme une plume 😊.
- Réutiliser les 2 plages précédentes pour passer de la berceuse à la course, puis à nouveau à une marche lente. Différencier ainsi petit à petit les 3 extraits.

  Ecoute de la plage 3

 livre page 6 en
cachant l'image du chasseur



Le tempo est lent

L'intensité est faible



musique calme