

  Ecoute de la plage 7  livre pages 20 et 21

J'entends des choses « étonnantes » :



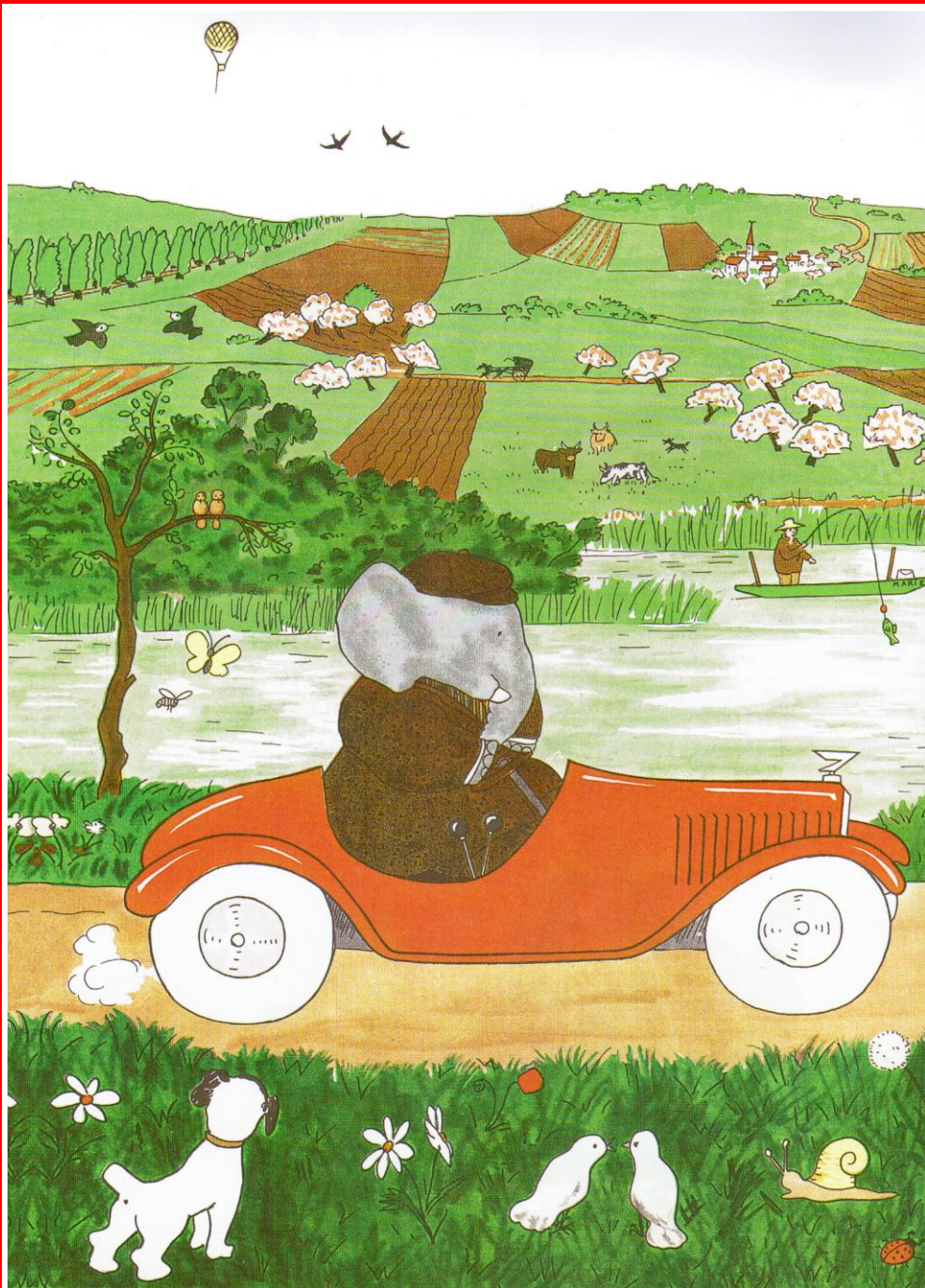
musique calme



musique agitée

fort

faible



  Ecoute de la page 7  livre pages 20 et 21

J'entends des choses « étonnantes » :

Ce sont les percussions qui produisent les « **klaxons** ». Il faudra voir avec le percussionniste quels instruments il utilise pour cela. Peut-être que d'autres instruments à vents sont utilisés aussi pour cela ?

Le basson, instrument grave, donne un côté comique au passage.

Le tempo est modéré, il vaut mieux ne pas en parler ou alors, trouver un autre symbole qui permette de le coder.

En motricité, on pourrait lancer plusieurs fois le même extrait puisqu'il est très court, et demander aux enfants d'avoir une course un peu « agitée » mais de s'immobiliser dès que la musique s'arrête.



musique agitée

fort

