
 Ecoute de la plage 9

 livre pages 25, 26, 27

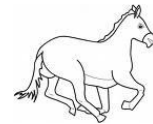


musique triste

musique gaie



Le tempo est lent





Le tempo est rapide


fort

Faible

J'entend un instrument qui domine par moment :

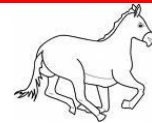


  Ecoute de la plage 9

 livre pages 25, 26,27



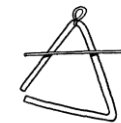
musique gaie



Le tempo est rapide

fort

J'entend un instrument qui domine par moment (s):



Le triangle



La trompette

Commentaires : ce passage est découpé en 3 parties :

- De 0 à 20s, la grosse caisse commence avec énergie ce passage rapide et enlevé. Les cordes et les cuivres se répondent. Cela peut représenter les retrouvailles heureuses entre Babar et ses cousins.
- A 22sec, **le triangle**, instrument souvent bien connu des enfants, fait son entrée pour accompagner le violon et la flûte. La musique entraînante, peut être le prétexte à la danse à trois : Babar et ses cousins.
- A 0'38sec, les **cuivres apparaissent** et donne un aspect circassien à la musique. On pourrait faire un **rapprochement** avec une **parade des éléphants au cirque**. Cet effet « cirque » est accentué par le roulement de tambour et les cymbales (à 40 sec environ). La 3^{ème} partie se termine en « diminuendo »