



Projet destiné à quel public d'élèves ?

Les élèves du cycle 1 à la 6^{ème} de collège.

Objectifs de « la semaine de la persévérance » :

Du côté des enseignants :

- Créer ET faire vivre un temps annuel significatif, partagé et mutualisé, pour permettre aux élèves de mieux comprendre le sens de l'école et ainsi contribuer à lutter contre la démotivation qui conduit au décrochage scolaire.
- Donner un temps de paroles aux élèves pour les amener à s'interroger sur des sujets d'importance, leur donner le goût du libre arbitre tout en respectant la parole de l'autre, exprimer leurs sentiments, leurs questionnements, s'interroger, ... autour du thème de « l'école », de « l'apprendre », de « l'avenir »...
- Faire prendre conscience aux élèves que l'école et le collège joue un rôle primordial dans la construction de leur future vie d'adulte.
- Utiliser la production orale et écrite de l'élève pour l'aider à construire et structurer sa pensée en passant par différents langages (oral, écrit, artistique).

Du côté des élèves :

Domaine 1 : des langages pour penser et communiquer

- développer des compétences de productions orales et écrites en lien avec l'étude de la langue.
- développer des compétences artistiques dans un esprit de création pour s'exprimer sur un thème.

Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre :

- construire et renforcer le sens de l'école
- apprendre à construire ET partager un projet collectif
- apprendre à construire un projet personnel : apprendre à adopter une posture réflexive en s'interrogeant sur soi, sur le sens des activités que l'on pratique, en tant qu'apprenant, en tant que futur citoyen, apprendre à observer ses progrès ...
- s'impliquer dans un travail commun, s'entraider et coopérer.

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen :

- exprimer ses sentiments et respecter l'opinion d'autrui
- comprendre l'importance de s'impliquer dans la vie scolaire. Préparer son orientation future et sa vie d'adulte

Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine

- réaliser des productions de natures diverses : littéraires et artistiques

Comment ? Grâce à l'organisation d'activités de communication vraie :

- débats au sein de la classe
- débats interclasses
- débats inter cycles
- débats inter degrés
- conseils d'enfants
- témoignages d'élèves filmés
- productions d'écrits (démarche « dictée à l'adulte », « écriture essayée »...)
- écritures poétiques (exemple : quand je serai grand, je serai....)
- productions artistiques...etc...



Quels questionnements possibles à soulever avec les élèves ?

Proposer des situations de questionnements aux classes, de la petite section de maternelle en 6ème, pour permettre aux débats inter classes, inter cycles et inter degrés d'être cohérents.



- Qu'est-ce que l'école ?
- Pourquoi vient-on à l'école ?
- Que vient-on faire à l'école ?
- À quoi ça sert d'apprendre ?
- Qu'est-ce qu'on apprend à l'école ?
- Comment on apprend à l'école ?
- Comment on apprend à la maison ?
- Qu'est ce qui est difficile et facile à l'école ?
- Est-ce que c'est plaisant d'apprendre ? Est-ce que c'est difficile d'apprendre ?
- Quand on joue, est-ce qu'on apprend ?
- Comment je sais que j'apprends ?
- Comment je sais que je progresse ?
- Qu'est-ce que je sais faire ?
- Qu'est-ce que j'ai envie de faire dans l'avenir ? Quel est mon projet d'avenir ?
- Qu'est-ce que je ferai après, l'école maternelle ?
- Qu'est-ce que je ferai après l'école élémentaire ?
- Quelles sont les différentes possibilités (collège, SEGPA, CNED ...) ?
- Qu'est-ce que je ferai quand je serai grand ? Quand je serai adulte ?
- Que signifie « faire preuve de persévérance » ? Persévérer c'est... ?
- ...



Quelles formes possibles de diffusion des différents projets menés dans les écoles ?

- Exposition du type « grande lessive » dans la cour ou des espaces extérieurs autres, (grille des écoles, dans les mairies, dans les bibliothèques, chez les commerçants...)
- Réalisation d'un album, d'un ouvrage, d'un livre numérique ...
- Réalisation d'un film
- Fabrication d'un jeu
- Réalisation d'une chanson, d'un slam
- Réalisation de poésies
- ...

L'échéancier :

- De janvier à mars :
 - présentation du projet,
 - premiers débats au sein de la classe,
 - réalisation des productions écrites et artistiques.
- Semaine de la persévérance, « temps de la diffusion » (du 14 au 20 mars) :
 - exposition et affichage des productions,
 - présentation des albums, livres et jeux réalisés,
 - visionnage des films dans les écoles,
 - débats interclasses, cycles etc...

